



คำสั่งคณะกรรมการและเทคโนโลยี

ที่ ๓๕๕ /๒๕๖๙

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๙

การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยถือเป็นพันธกิจสำคัญประการหนึ่งของคณะ
ดังนั้นคณะจึงต้องมีระบบและกลไกการดำเนินงานด้านนี้ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและคุณภาพ โดยมีจุดเน้น
เฉพาะที่แตกต่างตามศักยภาพและอัตลักษณ์ มีการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย โดยมีการ
บูรณาการกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้
ความเข้าใจศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมทั้งของไทยและต่างประเทศ ก่อให้เกิดผลลัพธ์ของ
การจัดการด้านศิลปวัฒนธรรม ทำให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทยหรือสร้างโอกาส และมูลค่าเพิ่มให้กับผู้เรียน
ครอบครัว ท้องถิ่น ชุมชน สังคม และประเทศชาติ

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุตามวัตถุประสงค์ อาศัยอำนาจตามคำสั่ง
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ที่ ๓๐๒๕/๒๕๖๔ ลงวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ เรื่อง มอบหมายงานและมอบอำนาจให้
คณบดีปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี คณะฯ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๙ ดังนี้

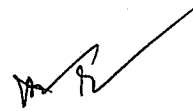
- | | |
|---|---------------------|
| ๑. ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพันธกิจสากลและกิจการพิเศษเชิงกลยุทธ์ | ประธานกรรมการ |
| ๒. อาจารย์ธีรพล บัวทอง | กรรมการ |
| ๓. อาจารย์ ดร.เกศินี บุญช่วย | กรรมการ |
| ๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นลินี อินทมะโน | กรรมการ |
| ๕. อาจารย์ ดร.นุชจรินทร์ เพชรเกลี้ยง | กรรมการ |
| ๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฐิติมาพร ศรีรักษ์ | กรรมการ |
| ๗. อาจารย์ ดร.ผจงสุข สุธารัตน์ | กรรมการ |
| ๘. อาจารย์มาศกานันท์ พันธุ์พิพัฒน์ไพบูลย์ | กรรมการ |
| ๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จารุวรรณ คำแก้ว | กรรมการ |
| ๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กมลนาวัน อินทนุจิตร | กรรมการ |
| ๑๑. อาจารย์เยาวลักษณ์ เตียนวน | กรรมการ |
| ๑๒. อาจารย์ธนพร อิสระทะ | กรรมการ |
| ๑๓. อาจารย์สกรรจ์ รอดคล้าย | กรรมการ |
| ๑๔. อาจารย์จิรภา คงเขียว | กรรมการ |
| ๑๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญ์ไพโล ขุนพรรณราย | กรรมการ |
| ๑๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศักดิ์ชาย คงนคร | กรรมการ |
| ๑๗. อาจารย์วีรยุทธ ทองคง | กรรมการ |
| ๑๘. นางสาวลักษณ์ ลอยลิบ | กรรมการและเลขานุการ |

หน้าที่

๑. กำหนดนโยบายและทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยเพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่า ตามจุดเน้นของมหาวิทยาลัย
๒. จัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน
๓. ส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม
๔. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานและประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๕. รายงานผลการดำเนินงานให้คณบดีทราบทุกไตรมาส ภายใน ๑๐ วันหลังสิ้นไตรมาส

ทั้งนี้ตั้งแต่ วันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๙ ถึง ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๗๐ หรือจนกว่าจะมีคำสั่งเปลี่ยนแปลง

สั่ง ณ วันที่ ๑๐ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๙



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทวีสิน นาวารัตน์)
คณบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา