



คำสั่งคณะกรรมการและเทคโนโลยี

ที่ ๕๕๒ /๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘

การส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยถือเป็นพันธกิจสำคัญประการหนึ่งของคณะ
ดังนั้นคณะจึงต้องมีระบบและกลไกการดำเนินงานด้านนี้ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและคุณภาพ โดยมีจุดเน้น
เฉพาะที่แตกต่างตามศักยภาพและอัตลักษณ์ มีการดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย โดยมีการ
บูรณาการกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้
ความเข้าใจศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรมทั้งของไทยและต่างประเทศ ก่อให้เกิดผลลัพธ์ของ
การจัดการด้านศิลปวัฒนธรรม ทำให้เกิดความภาคภูมิใจในความเป็นไทยหรือสร้างโอกาส และมูลค่าเพิ่มให้กับผู้เรียน
ครอบครัว ท้องถิ่น ชุมชน สังคม และประเทศชาติ

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุตามวัตถุประสงค์ อาศัยอำนาจตามคำสั่ง
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา ที่ ๓๐๒๕/๒๕๖๔ ลงวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ เรื่อง มอบหมายงานและมอบอำนาจให้
คณบดีปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี คณะฯ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๘ ดังนี้

๑. รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์ธีรพล บัวทอง	กรรมการ
๓. อาจารย์ ดร.เกศินี บุญช่วย	กรรมการ
๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณลินี อินทมะโน	กรรมการ
๕. อาจารย์ ดร.จีราพัชร พลอยนิลเพชร	กรรมการ
๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ฐิติมาพร ศรีรักษ์	กรรมการ
๗. อาจารย์ ดร.นฤมล รักไชย	กรรมการ
๘. อาจารย์จิราภรณ์ กวดขัน	กรรมการ
๙. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เมสันต์ สังขมณี	กรรมการ
๑๐. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กมลนาวัน อินทนุจิตร	กรรมการ
๑๑. อาจารย์เยาวลักษณ์ เตียนวน	กรรมการ
๑๒. อาจารย์นพมาศ ร่มเกตุ	กรรมการ
๑๓. อาจารย์สกรรจ์ รอดคล้าย	กรรมการ
๑๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์เชาวนีพร ชีพประสพ	กรรมการ
๑๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์พิชญ์ไพไล ขุนพรรณราย	กรรมการ
๑๖. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศักดิ์ชาย คงนคร	กรรมการ
๑๗. นางสาวลักษณ์ ลอยลิบ	กรรมการและเลขานุการ

หน้าที่

๑. กำหนดนโยบายและทิศทางการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยเพื่อการพัฒนาต่อยอดและสร้างคุณค่า ตามจุดเน้นของมหาวิทยาลัย
๒. จัดทำแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และกำหนดตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผน รวมทั้งการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน
๓. ส่งเสริม สนับสนุนการบูรณาการงานด้านศิลปวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน หรือการวิจัย หรือการบริการวิชาการ ซึ่งนำไปสู่การสืบสานการสร้างความรู้ ความเข้าใจในศิลปวัฒนธรรม การปรับและประยุกต์ใช้ศิลปวัฒนธรรม
๔. กำกับติดตามให้มีการดำเนินงานและประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้ของแผนด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
๕. รายงานผลการดำเนินงานให้คณบดีทราบทุกไตรมาส ภายใน ๑๐ วันหลังสิ้นไตรมาส

ทั้งนี้ตั้งแต่ วันที่ ๓ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ถึง ๓๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๙ หรือจนกว่าจะมีคำสั่งเปลี่ยนแปลง

สั่ง ณ วันที่ ๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ขวัญกมล ขุนพิทักษ์)
คณบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา